



MUSEO NACIONAL DEL ROMANTICISMO VIAJES Y  
VIAJEROS EN EL SIGLO  
XIX OCTUBRE — DICIEMBRE DE 2019

El género del relato de viaje tuvo un papel destacado en el siglo XIX, especialmente durante el Romanticismo. Este curso, impartido por especialistas en la materia, se centra en la importancia de este tipo de narraciones tanto en Europa en general como en España en particular.

A través de las distintas sesiones propuestas saldrán a colación los relatos de viaje de célebres autores de la época, como Galdós, Pardo Bazán o Blasco Ibáñez, entre muchos otros, y también aquellos de escritores menos (re)conocidos cuyas obras son igual de interesantes.

Estos escritos aúnan una doble experiencia, la viajera y la literaria. Por ello, las conferencias abordarán su complejidad desde una perspectiva cultural amplia, prestando especial atención a la vinculación que el viaje establecía con el arte en general.

Una visita guiada al Museo Nacional del Romanticismo pondrá de manifiesto este singular mestizaje de las artes. Sus colecciones nos permiten adentrarnos en esa pasión romántica por el viaje, una puerta hacia los mundos exóticos y lejanos que tanto fascinaron a escritores y artistas del momento.

#### SESIONES

30 DE OCTUBRE **Escribir para viajar o viajar para escribir: escritores y viajeros en el siglo XIX** DR. LUIS ALBURQUERQUE GARCÍA  
INVESTIGADOR CIENTÍFICO CSIC-CCHS

6 DE NOVIEMBRE **El XIX es el Gran Siglo del viaje: ¿mito o realidad?** DR. JULIO PEÑATE  
UNIVERSIDAD DE FRIBURGO. CATEDRÁTICO DE UNIVERSIDAD

13 DE NOVIEMBRE **Viajeros españoles a los Estados Unidos en el siglo XIX. Algunos apuntes** DR. ÁNGEL PÉREZ  
UNIVERSIDAD DEL PACÍFICO. PROFESOR TITULAR

20 DE NOVIEMBRE **La Guerra de Marruecos y los relatos de viaje de Núñez de Arce y de Alarcón: entre la crónica y el diario** DRA. SUSANA GIL-ALBARELLOS  
UNIVERSIDAD DE VALLADOLID. PROFESORA TITULAR

27 DE NOVIEMBRE **Viajar en tiempos revueltos: escritores y relatos entre dos siglos** DRA. MARÍA RUBIO  
UNIVERSIDAD DE CASTILLA LA MANCHA. PROFESORA TITULAR

4 DE DICIEMBRE **Imaginar, pensar y escribir el viaje. El caso de una viajera** PATRICIA ALMARCEGUI ELDUAYEN  
ESCRITORA E INVESTIGADORA

10, 11 O 12 DE DICIEMBRE **Visita guiada. Viajes y viajeros románticos en el Museo\*** CARMEN CABREJAS ALMENA  
MUSEO NACIONAL DEL ROMANTICISMO. MEDIADORA CULTURAL

#### INFORMACIÓN

**FECHAS**  
Todos los miércoles del 30 de octubre al 4 de diciembre de 2019 de 19:00 a 20:30 horas  
\*La visita guiada se organizará en función del número de inscritos, los días 10, 11 o 12 de diciembre, a las 13:30 h.

**LUGAR**  
Auditorio del Museo Nacional del Romanticismo. Acceso calle Beneficencia, 14.

**DESTINATARIOS**  
Público general, estudiantes, investigadores y todas aquellas personas interesadas en la literatura y la cultura del siglo XIX.

**MATRÍCULA**  
24 euros público general  
18 euros miembros de la Asociación de Amigos del Museo del Romanticismo.

**INSCRIPCIÓN**  
1. Realizar un ingreso en la cuenta del Banco Santander: ES41 0049 5126 58 2916187312 del Centro para la Divulgación del Conocimiento Universitario. En el concepto debe constar el nombre del alumno y el curso solicitado.

2. Para formalizar la inscripción es obligatorio enviar un correo a la dirección [info@conocimientouniversitario.com](mailto:info@conocimientouniversitario.com), indicando: nombre del alumno, título del curso, dirección de correo electrónico y número de teléfono de contacto.

**MÁS INFORMACIÓN**  
Centro para la Divulgación del Conocimiento Universitario:  
[info@conocimientouniversitario.com](mailto:info@conocimientouniversitario.com)  
+34 911 877 170  
[www.museoromanticismo.es](http://www.museoromanticismo.es)



#### ORGANIZACIÓN

Museo Nacional del Romanticismo, Asociación de Amigos del Museo del Romanticismo y Centro para la Divulgación del Conocimiento Universitario

Dirección: Luis Albuquerque García.  
Investigador Científico del CSIC. Director del Instituto de Lengua, Literatura y Antropología (ILLA) e investigador principal del proyecto «Cartocronografía de los relatos de viaje españoles contemporáneos (siglos XIX y XX)». Proyecto financiado por el Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades del Gobierno de España (ref.: FFI2017-86040-P).

Coordinación: Susana Gala Pellicer. Universidad de Córdoba. Presidenta del Centro para la Divulgación del Conocimiento Universitario.

#### HORARIOS DEL MUSEO

De mayo a octubre  
Martes a sábado: 9:30 - 20:30 h.  
Domingos y festivos: 10:00 - 15:00 h.

De noviembre a abril  
Martes a sábado: 9:30 - 18:30 h.  
Domingos y festivos: 10:00 - 15:00 h.

#### CÓMO LLEGAR

Bus: 3, 37, 40, 149  
Metro: Alonso Martínez (L4,5,10)  
y Tribunal (L1,10)

Museo Nacional del Romanticismo  
C/ San Mateo, 13. 28004 Madrid  
+34 914 481 045  
[www.museoromanticismo.es](http://www.museoromanticismo.es)