



IX TALLER DE ESCRITURA y NARRACIÓN HISTORIOGRÁFICA

Master universitario y Doctorado con Mención de Calidad "Europa, el Mundo Mediterráneo y su difusión Atlántica. Métodos y teorías para la investigación histórica" - "Master Européen en Histoire politique et culturelle de l'Europe médiévale, moderne et contemporaine"

Actividad formativa del Centro de Estudios de Postgrado de la UPO. Plazas limitadas.

Inscripción gratuita hasta el 17 de marzo en: ipertos@upo.es

Lugar: Escuela de Estudios Hispano-Americanos, Sevilla (C/ Alfonso XII, 16)

Fecha: Miércoles 18 y Jueves 19 de Marzo de 2009

Programa

PRIMERA JORNADA. Miércoles 18 de marzo

Primera sesión

10.15-11.45 La escritura del pasado
Manuel Lucena Giraldo

Segunda sesión

12.00-13.30 El giro visual y sus consecuencias
Fernando Rodríguez de la Flor

Tercera sesión

15.00-16.30 Historietas de la Historia: cine, documental y cómic
Luis Conde-Salazar Infiesta

Cuarta sesión

16.45-18.15 La escritura de guión
Luis Conde-Salazar Infiesta

SEGUNDA JORNADA. Jueves 19 de marzo

Primera sesión

10.00-11.30 El ensayo y el renacer de la no-ficción
Fernando Rodríguez de la Flor

Segunda sesión

11.45-13.15 Biografía, autobiografía e historia
Manuel Lucena Giraldo

Tercera sesión

15.00-16.00 La novela histórica y otras perversiones
Luis Conde-Salazar Infiesta

Cuarta sesión

16.15-18.15 Historia, periodismo e Internet: Lo verdadero y lo verosímil
Manuel Lucena Giraldo y Luis Conde-Salazar Infiesta

Dirección

MANUEL HERRERO SÁNCHEZ, Universidad Pablo de Olavide
MANUEL LUCENA GIRALDO, Consejo Superior de Investigaciones Científicas

Coordinación

IGOR PÉREZ TOSTADO, Universidad Pablo de Olavide

Profesores

FERNANDO RODRÍGUEZ DE LA FLOR
Catedrático de Literatura Española. Universidad de Salamanca
LUIS CONDE-SALAZAR INFIESTA
Periodista y escritor