



*Seminario Internacional*  
LECTURAS EUROPEAS DEL LEGADO ESPAÑOL  
(1700-1808)

*Dirección:*

José Checa Beltrán (CCJS, CSIC, Madrid)

Patrizia Garelli (Alma Mater Studiorum - Università di Bologna)



*Organización:*

Centro Studi sul Settecento Spagnolo (Università di Bologna)

Proyecto de investigación: "Lecturas del legado literario-cultural español" (FFI2008-01870)

**Bologna, 13-14 de Junio de 2011**

Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere

Via Cartoleria, 5. Bologna.



Centro de Ciencias Humanas y Sociales. CSIC, Madrid

Università di Bologna



## Día 13 de Junio

Sala de Congresos, Departamento de Lenguas y Literaturas Extranjeras,  
Universidad de Bolonia

Sesión de la mañana

9,30

Bienvenida y apertura del seminario:

**Giovanni Marchetti**, director del Departamento de Lenguas y Literaturas Extranjeras de la Universidad de Bolonia

Presentación del Proyecto de investigación "Lecturas del legado literario-cultural español (1700-1808):

**José Checa Beltrán**, investigador del Centro de Ciencias Humanas y Sociales, CSIC, Madrid

10,00

Preside: **Patrizia Garelli**

*Conferencia inaugural*

**Maurizio Fabbri** (Centro Studi sul Settecento Spagnolo, Universidad de Bolonia)

*No solo polémicas. La difusión de la cultura española en la Italia de la Ilustración*

**José Checa Beltrán** (Centro de Ciencias Humanas y Sociales, CSIC, Madrid)

*Lecturas francesas del legado literario-cultural español*

11,15 Café

11,45

Preside: **Françoise Etienvre**

**Jesús Pérez Magallón** (McGill University, Montreal)

*Estrategias individuales, identidad nacional y apologías*

**Miguel Ángel Lama** (Universidad de Extremadura)

*Versos españoles en la Europa ilustrada*

**Oana Sambrian** (Academia Rumana, Craiova)

*Libros, historias y bibliotecas. La cultura española en la Rumanía Ilustrada*

Sesión de la tarde

Sala de Congresos, Departamento de Lenguas y Literaturas Extranjeras,  
Universidad de Bolonia

16,00

Preside: **José Checa Beltrán**

**Françoise Etienvre** (Université Sorbonne Nouvelle-Paris III)

*España en la Correspondance littéraire, philosophique et critique de Friedrich Melchior Grimm*

**Giulia Cantarutti** (Universidad de Bolonia)

*La Geschichte der spanischen Poesie (1804), de Friedrich Bouterwek*

**Silvia Ruzzenenti** (Universidad de Bolonia)

*Il Magazin (1780 - 1783) spagnolo di Bertuch*

**Manuel Garrido Palazón** (Universidad de Almería)

*La neutralidad italiana en la Guerra de Sucesión poética*

## Día 14 de Junio

Sala de Congresos, Departamento de Lenguas y Literaturas Extranjeras,  
Universidad de Bolonia

9,30

Preside: **Maurizio Fabbri**

**Fernando García Lara** (Universidad Pablo Olavide, Sevilla)

*Imágenes fragmentadas de la España del XVIII a la luz de epistolarios y libros de viajes*

**Esther Martínez Luna** (Universidad Nacional Autónoma de México. UNAM)

*La cultura literaria española en el primer cotidiano novohispano: el Diario de México (1800 - 1807)*

*Conferencia de clausura:*

**Patrizia Garelli** (Centro Studi sul Settecento Spagnolo, Universidad de Bolonia)

*Re-presentarse a Europa: novedades estéticas e ideológicas en el teatro de los jesuitas expulsos*

11,30 Café

12,00 Reunión científica de los miembros del Proyecto de Investigación

Tarde: Visita guiada a la ciudad de Bolonia