

Dr. Fernando Villaseñor Sebastián
Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología

Juan Fernández de Heredia

Gran Maestro de la Orden de San Juan de Jerusalén:
sus manuscritos iluminados

Jueves, 25 de febrero de 2010
12,30 h.



esta es la historia de España seguit
se troba en las historias de el nido
tholomeo. a seguit se troba en
los vn. libros de la ge. n. al historia
q el rey don. alonso de castella q
fue escrivto en pto. de roma co
pulo. el q l hizo a car muchas vs
tonas a muchas scripturas de
las cosas antigas que hauiam

passado en el mundo los q
passados syca. almet en Espa
ma. por saber ueritat de todo
los fijos de España como era
p. m. e. q se troba en
las historias de. r. ules a de vs
p. m. e. q se troba en
las tres decias de t. m. l.
mo. el q l ab: eno los libros. a m
ales de roma. por q en cam. an
yo se face un lib q se clama
annual. a face en lo q tro hom
bres notables de roma. los q le
en: m. o: ten. ad. a. e. a. e. u. r. lo q
se face en los quatro imperios
del mundo. es. a. s. a. b. e. r. en el impe
rio de orient q fue p. m. o. en tie
po de ninus a de S. m. s. a. e. n. a.
vuelo d. n. o. s. o. r. a. r. e. s. e. s. a. e. a.
no. a. t. e. h. u. n. a. c. h. u. s. a. r. e. l. o. s. o. s.
grandes reyes de orient. El se
gundo imperio fue el de trans
muntana. es. a. s. a. b. e. r. el d. i. o. s. g. e.
go. en tiempo de Cirules a de
filippo a de m. a. c. e. d. o. n. i. a. a. d. e. a. l. e.
e. a. d. i. e. a. d. e. p. d. u. r. o. r. e. y. d. i. a. s. p. r. i. u.
tes. a. d. e. m. u. c. h. o. s. o. s. g. r. a. d. e. s. r. e. y. e. s.
de greca. el t. r. e. t. o. fue el m. i. d. i. a.
no. es. a. s. a. b. e. r. el a. f. r. i. c. a. n. o. en tien
po de cola Rey de libia a de. a. l.
d. r. u. l. u. l. el uicio a de. a. m. i. l. c. a. r.
el uicio. a. d. e. m. o. n. a. t. e. a. m. i. l. c. a. r.



Sala Herbert A. Simón 3D18-3D6
Centro de Ciencias Humanas y Sociales
C/ Albasanz 26-28, 28037 Madrid

Proyecto de investigación Arte y Órdenes Militares:
Patrimonio de las Órdenes de Jerusalén en España, financiado por
el Ministerio de Ciencia e innovación
(MICINN, PN I+D+i, 2008-2011, ref. HAR2008-00005/ARTE)

G.I. Historia del Arte, Imagen y Patrimonio Artístico
Línea de Investigación: Cultura Visual